

AAE-007-001622 Seat No. _____

B. Sc. (Sem. VI) (Home Science) (CBCS) Examination March / April - 2016

Ele. - C - 5 : Historical Costume (C.T.) : Paper - VII

Faculty Code: 007

Subject Code: 001622

Time: 2 Hours] [Total Marks: 50

સ્યના : બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

9 M.C.Q.s:૧૫

- (૧) વૈદિક સમયમાં ઊન ____ નામે ઓળખાતું.
 - (A) ઓટ્ર (B) તંત્ર

- (C) તંતુ
- (D) અન્ય
- (૨) _____ દેશમાં પંખો ખૂબ જ મહત્ત્વની એસેસરીઝ ગણાતી.
 - (A) રોમ
- (B) ફ્રાન્સ
- (C) ગ્રીસ
- (D) ઈજિપ્ત
- (૩) ____ દેશની સ્ત્રીઓ એમ્બ્રોઈડરી અને વિવિંગ માટે પ્રખ્યાત હતી.
 - (A) ગ્રીસ
- (B) ઈજિપ્ત
- (C) રોમ
- (D) ફ્રાન્સ

(8)	સ્ત્રીઓની લૂંગીને બાંધવા માટે	કમ્મર ફરતે વીંટળાતું વસ્ત્ર		
	(A) આંતરીયા	(B) ઉમરીયા		
	(C) તગરી	(D) અન્ય		
(ղ)	ચિટોન દેશનો પહેર	રવેશ છે.		
	(A) ગ્રીસ	(B) રોમ		
	(C) ફ્રાન્સ	(D) ભારત		
(E)	ગ્રીસમાં પહેરાતો બાંય વગરન <u>ો</u>	ા ઊત્તનો ઝલ્લો		
(5)				
	(A) ચિટોન	(B) ટ્યુનિક		
	(C) તગરી	(D) હિમાસન		
(७)	ગ્રીસનું મુખ્ય ઉત્પાદન <u> </u>	નું હતું.		
	(A) કોટન	(B) સિલ્ક		
	(C) वेस्वेट	(D)		
(7)) રાજ્યની પશ્મીના શાલ પ્રખ્યાત છે.			
(0)				
	(A) જમ્મુ-કાશ્મીર	(B) મહારાષ્ટ્ર		
	(C) ગુજરાત	(D) કેરાલા		
(4)	પુરાતન સમયમાં ફ્રાન્સના લોકો	ો કીટ પહેરતા		
()	_			
	Š&\$ (A)	(B) ટ્યુનિક		
	(C) ફ્રોક	(D) અન્ય		

(૧૦) મહારાષ્ટ્રની સ્ત્રીઓ	સાડા પહેર છે.			
(A) નૌવારી	(B) બંગાળી			
(C) કાશ્મીરી	(D) પંજાબી			
(૧૧) કાપડ મોંઘુ અને પૈસાદાર લોકો માટે જ ગણાતુ.				
(A) વુલ	(B) સિલ્ક			
(C) કોટન	(D) અન્ય			
(૧૨) બુરખા પ્રથા સમ	ત્યથી વધારે સમયથી જોવા મળે છે.			
(A) વૈદિક	(B) ગુપ્ત			
(C) મુઘલ	(D) અન્ય			
(૧૩) દેશના લોકો હેડ	્રેસ તરીકે વીગનો ઉપયોગ કરતા.			
(A) ઈજિપ્ત	(B) રોમ			
(C) ફ્રાન્સ	(D) ગ્રીસ			
(૧૪) ગ્રીસના લોકોનો પોશાક મુપ	ખ્યત્વે પ્રકારના કાપડમાંથી બને છે.			
(૧૪) ગ્રીસના લોકોનો પોશાક મુપ (A) બે				
(૧૪) ગ્રીસના લોકોનો પોશાક મુપ	ખ્યત્વે પ્રકારના કાપડમાંથી બને છે.			
(૧૪) ગ્રીસના લોકોનો પોશાક મુપ (A) બે	ખ્યત્વે પ્રકારના કાપડમાંથી બને છે. (B) ચાર (D) ત્રણ			
(૧૪) ગ્રીસના લોકોનો પોશાક મુપ (A) બે (C) પાંચ	ખ્યત્વે પ્રકારના કાપડમાંથી બને છે. (B) ચાર (D) ત્રણ			

૨	ટૂંકનોં ⁶	ધ લખો ઃ (કોઈ પણ ત્રણ)	૧ પ	
	(q)	વૈદિક યુગનો પહેરવેશ		
	(٤)	ઐતિહાસિક પહેરવેશની અગત્ય		
	(ε)	રોમન સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ		
	(8)	ફ્રાન્સની સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ		
	(ų)	ઈજીપ્તની એસેસરીઝ અને હેડડ્રેસ		
	(٤)	ઐતિહાસિક પહેરવેશ વિશે જુદી જુદી માહિતીના સ્રોત.		
3	વિગતે	ા સમજાવો ઃ (કોઈ પણ બે)	૨૦	
	(q)	મોગલ સમયનો પુરાતન ભારતીય પહેરવેશ		
	(٤)	મધ્ય ભારતની સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ		
	(s)	ભારતના દક્ષિણપ્રાંતના લોકોનો પૌરાણિક પહેરવેશ		
	(8)	ગ્રીસની પૌરાણિક સમયનો પહેરવેશ.		
ENGLISH VERSION				
Ins	struct	ion: All questions are compulsory.		
1	M.C	.Q. :	15	
	(1) In Vedic period wool was known as			
		(A) Otu (B) Tantra		
		(C) Fiber (D) Other		
AA	E-007	-001622] 4	[Contd	

(2)	2) Fan was a very important accessory of country.			accessory of country.
	(A)	Rome	(B)	France
	(C)	Greece	(D)	Egypt
(3)		nen of countrollery.	ry we	ere well known in weaving and
	(A)	Greece	(B)	Egypt
	(C)	Rome	(D)	France
(4)	The cloth used by women around their waist to tie a loongy is			
	(A)	Antriya	(B)	Umriya
	(C)	Tagri	(D)	Other
(5)	Chi	ton is a dress code	of _	country.
	(A)	Greece	(B)	Rome
	(C)	France	(D)	India
(6) A woolen sleeveless long overcoat worn in Greece is_			coat worn in Greece is	
	(A)	Chiton	(B)	Tunic
	(C)	Tagri	(D)	Himation
(7)	The	main production of	f Gre	ece was
	(A)	Cotton	(B)	Silk
	(C)	Velvet	(D)	Wool
(8)	In I	ndia, Pashmina sha	awl fi	rom state is famous.
	(A)	Jammu-Kashmir	(B)	Maharashtra
	(C)	Gujarat	(D)	Kerala

(9)	In ancient time people of France wear fit			
	(A)	Skirt	(B)	Tunic
	(C)	Frock	(D)	Other
(10)	Mał	narashtrian lady we	ar	sari.
	(A)	Nauvari	(B)	Bengali
	(C)	Kashmiri	(D)	Punjabi
(11)) was considered costly cloth for rich and royal people			
	(A)	Wool	(B)	Silk
	(C)	Cotton	(D)	Other
(12)	Froi	m time the	burk	ha system is seen maximum.
	(A)	Vedic	(B)	Gupta
	(C)	Mughal	(D)	Other
(13)		country's people	used	to wear wig as a head dress.
` ,	(A)	Egypt	(B)	Rome
	(C)	France	(D)	Greece
	(0)	1 1 4 1 1 0 0	(_)	6.2000
(14)	Gre	ece dress is general	ly ma	ade from types of cloth.
	(A)	Two	(B)	Four
	(C)	Five	(D)	Three
(15)		people were sto	la	
(10)				D
	` _	Greece	(B)	Rome
	(C)	Egypt	(D)	France

2	Wri	te short notes : (any three)	15	
	(1)	Dress code of Vedic age		
	(2)	Importance of Historical Costume		
	(3)	Dress code of Roman women		
	(4)	Dress code of France women		
	(5)	Head dress and accessories of Egypt		
	(6)	Various sources of information about historical		
		costumes.		
3	Exp	Explain in detail : (any two)		
	(1)	Costume of India during Mughal period.		
	(2)	Dress code of women of Central India		
	(3)	Traditional dress code of South India		
	(4)	The costume of ancient time in Greece.		